

Guía de uso y flujo de pedidos Matter24

Resumen para cotizar, pagar y seguir tus pedidos dentro del portal.

Generado el 2026-04-15 19:20

Antes de subir tu archivo

- Define el proceso objetivo: 3D para volumen, láser para geometrías planas.
- Incluye cantidad, medida final, urgencia y cualquier restricción importante.
- Evita archivos “bonitos pero ambiguos”: es mejor un archivo claro que uno decorado.
- Si hay tolerancias, ensambles o caras visibles, escríbelos en notas desde el inicio.

Cómo preparar mejor tu solicitud

Esta guía reúne lo más importante para trabajar con Matter24: cómo escoger entre impresión 3D y corte láser, qué material conviene según tu objetivo, y cómo subir archivos que lleguen listos para revisión.

Archivos para impresión 3D	Archivos para corte láser
<p>Sube STL, OBJ o STEP. Asegúrate de que el modelo no tenga partes innecesarias.</p> <ul style="list-style-type: none">• Paredes demasiado delgadas pueden romperse o no imprimirse.• Ensamblados y tolerancias deben anotarse si son importantes.• Si tu prioridad es apariencia, indica si la pieza es visible.	<p>Sube DXF o SVG vectorial. Lo ideal es que todo esté a escala real y separado por capas de flujo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Evita líneas duplicadas, contornos abiertos y geometrías fuera de escala.• Define espesor y material desde el inicio para orientar la cotización.• Si un archivo requiere limpieza, la cotización puede tardar más.

Cómo acelerar la respuesta

Entre más claro llegue el contexto, menos vueltas necesita tu proyecto antes de ser cotizado.

- Indica si necesitas prototipo, pieza final, maqueta o serie corta.
- Especifica fecha objetivo realista y método de entrega.
- Si tienes referencias visuales, súbelas junto al archivo principal.

Buenas prácticas de diseño y exportación para manufactura digital

Estas recomendaciones reducen retrabajos, correcciones de archivo, tiempos muertos y sorpresas al recibir la pieza final. Si no puedes cumplir alguna, indícalo en notas para que el equipo la revise contigo.

Trabaja siempre a escala real

Exporta en milímetros o deja explícitas las unidades. Siempre una medida final crítica.

- En láser, DXF y SVG deben entrar a 1:1.
- En 3D, STL sin unidades puede abrirse demasiado
- Si una cara visible debe medir exacto, escríbelo también
- Ejemplo útil: "Logo final de 120 mm de ancho en acero"

Entrega geometría limpia y fabricable

Un archivo visualmente bonito puede seguir siendo problemático si tiene caras duplicadas o contornos sin cerrar.

- Para 3D: evita mallas rotas, cuerpos que se atraviesan y paredes imposibles
- Para láser: elimina líneas duplicadas y cierra contornos si deben tomarse como
- No dejes geometría oculta o versiones viejas en el mismo archivo final.
- Error frecuente: Un DXF con líneas montadas puede duplicar el tiempo de co

Separa operaciones y prioridades

Cuando un archivo incluye corte, grabado lineal y grabado de relieve, separar las operaciones acelera la cotización y reduce ambigüedad en producción.

- Usa capas o colores coherentes si ya conoces el flujo de producción
- Si no lo tienes separado, explica en notas qué zona es para qué
- Indica también si el acabado o una cara visible importa
- Ejemplo útil: "Rojo = corte, azul = grabado lineal, verde = grabado de relieve"

Da contexto de uso y ensamble

El mejor archivo sigue siendo insuficiente si no sabemos para qué servirá la pieza y las tolerancias son críticas.

- Aclara si es prototipo visual, pieza funcional, plantilla, display o serie corta.
- Indica si debe embonar con otra pieza, deslizarse, roscarse o soportar carga.
- Si aceptas una ligera variación de color, textura o proceso, dilo desde el principio
- Ejemplo útil: "Debe embonar con tapa existente y dejar 0.3 mm de juego" evita mala apariencia pero frustrante al usar.

Dónde revisar cada parte de tu proyecto

Cada pantalla del portal cumple una función distinta. Esta referencia rápida te ayuda a saber a dónde ir sin adivinar.

Mis archivos

Aquí subes archivos, administras versiones y vuelves a

Mis cotizaciones

Aquí revisas cotizaciones nuevas, descargas el PDF comercial y haces el pago

Mis órdenes

Aquí vives el seguimiento real de los trabajos ya pagados

Dashboard y Fab Tracker

El dashboard te muestra la orden activa más reciente. Si quieres ver pedidos antiguos, ve a órdenes.

Qué sucede desde que pides una cotización hasta que recibes tu producto

Así se divide el proceso para que siempre sepas dónde revisar tu proyecto: primero cotización, después pago y finalmente seguimiento de pedido.

Solicitas un folio como invitado	Solicitas cotización desde tu cuenta
<p>Ideal si quieres pedir una cotización rápido y crear tu cuenta.</p> <ul style="list-style-type: none">• Subes tu archivo, eliges proceso y envías la solicitud.• Matter24 genera un folio de cotización y lo envía automáticamente.• El equipo revisa el archivo y prepara la cotización con el proveedor.• Si luego creas una cuenta, puedes vincular ese folio a tu cuenta.	<p>Es la ruta más cómoda si quieres conservar archivos, revisiones y cotizaciones.</p> <ul style="list-style-type: none">• Subes tu archivo a Mis archivos y llenas el formulario de cotización.• La solicitud llega al equipo interno con tus notas, material, cantidad y entrega.• Cuando la cotización esté lista, la recibes en Mis cotizaciones junto con el PDF.• Mientras siga sin pago, el proyecto permanece en Mis cotizaciones y todavía puedes hacer cambios.

Tu cotización se convierte en pedido rastreado

Una vez validado el cobro, la referencia comercial deja paso al seguimiento de fabricación.

- Pagas desde la cotización con Mercado Pago.
- Matter24 valida el pago y activa el pedido automáticamente.
- Desde ese momento, el avance del proyecto se consulta en Mis órdenes y en el Fab Tracker del dashboard.
- Cuando el pedido termina, el tracker muestra el estado final y el historial queda disponible en Mis órdenes.

Qué significa cada paso del Fab Tracker

El tracker solo aparece cuando un pago ya fue confirmado. Antes de eso, la referencia correcta es Mis cotizaciones.

1

Archivos recibidos

Ya recibimos el archivo y quedó ligado al pedido. Aquí empieza la preparación productiva después del pago.

2

Pago recibido

El pago fue validado y el trabajo ya puede pasar a preparación y programación interna.

3

Preparando archivo

Estamos preparando tu archivo para fabricar: limpiamos geometría, revisamos material, anidamos piezas y dejamos lista la producción.

4 **Fabricación**

Tu pieza ya está en fabricación o impresión.

5 **Control de calidad**

Revisamos dimensiones, acabado y estado general antes de empacar o entregar.

6 **Empaque**

El producto se está protegiendo y preparando para envío o recolección.

7 **Listo para entrega / recolección**

Tu pedido está listo para entrega o recolección según el método elegido.

8 **Entregado**

El ciclo terminó: el pedido ya fue entregado o marcado como completado.